バンダイナムコゲームス公式サイト

http://www.bandainamcogames.co.jp/

バンダイナムコゲームステーション

本商品に関するゲーム仕様
操作・故障のお問い合わせは、 **TEL:03-3375-7656**

〒140-8590東京都品川区東品川4-5-15[電話受付時間 9:30~12:00 13:00~17:00 (土・日・祝日を除く)]

- 電話番号はよく確かめて、お間違えのないようにご注意ください。
- 電話受付時間外の電話は、おさけください。
- 東京23区以外の方は、市外局番（03）をお忘れのないようにしてください。
- ゲーム攻略方法については一切お答えしておりません。

コンピュータエンターテインメントレーティング機構（CERO）

本商品は、コンピュータエンターテインメントレーティング機構（CERO）の審査を受け、パッケージに年齢区分マーク及び対象年齢を決定した根拠となる表現を示すコンテンツアイコンを表示しています。
年齢区分マークは、CERO倫理規定に基づいて審査され、それぞれの表示年齢以上対象の内容が含まれていることを示しております（「Z」区分は、18歳未満者に対して販売したり頒布したりしないことを前提とする区分です）。
―― 以下、年齢区分マーク、及びコンテンツアイコンについて説明いたします。

・**年齢区分マーク**：審査結果に基づき、年齢区分を以下の5区分で表示しています。
商品パッケージ表面に1区分のみ表示されています。

CERO A 全年齢対象　CERO B 12才以上対象　CERO C 15才以上対象　CERO D 17才以上対象　CERO Z 18才以上のみ対象

・**コンテンツアイコン**：以下の9種類で、対象年齢を決定した根拠となる表現を示しています。商品パッケージの裏面に表示されています（「A」区分以外は必ず表示しています）。

言葉・その他　麻薬　犯罪　ギャンブル　飲酒・喫煙　恐怖　暴力　セクシャル　恋愛

※上記マーク、及びアイコンは、本商品の内容を説明しているものではありません。本商品の年齢区分マーク、及びコンテンツアイコンは、パッケージの表面、及び裏面にて確認ください。

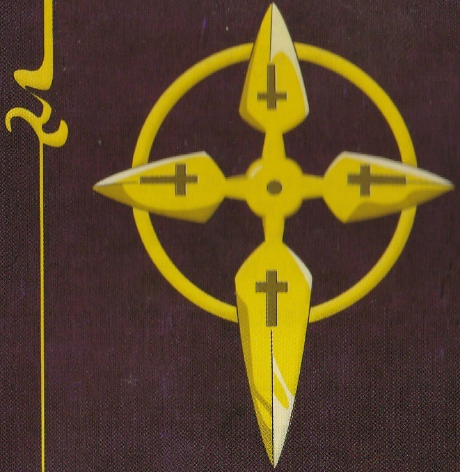
レーティング制度の詳細及びコンテンツアイコンについてはCEROのホームページをご覧ください。 http://www.cero.gr.jp/ （e-mail） info@cero.gr.jp

アンケートご協力のお願い

商品開発の参考にさせていただく為、アンケートにご協力をお願いします。
アンケートはこちらから▶ http://www.bandainamcogames.co.jp/cs_support/enq/
アクセスキー：THM5RRNC　※アンケートは予告無く終了する場合がございます。ご了承ください。

Produced by
株式会社 バンダイナムコ ゲームス

ULJS 00384／ULJS 00385



魔法少女リリカルなのはA's PORTABLE THE GEARS OF DESTINY

解説書

BANPRESTO

このソフトウェアの解説書およびPSP® (PlayStation®Portable)の取扱説明書に書かれている注意事項をよくお読みのうえ、正しい方法でご使用ください。解説書および取扱説明書は大切に保管してください。
小さいお子さまには、保護者の方がお読みのうえ、安全にお使いください。

健康のためのご注意

⚠警告

光の刺激によって引き起こされる発作について

点滅を繰り返す画面や、その他の光の刺激によって、まれに、目の痛み、視覚異常、偏頭痛、けいれんや意識障害(失神など)などの症状(光感受性発作)が起きることがあります。こうした症状のある方は、事前に必ず医師に相談してください。

⚠注意

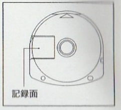
こんなときはすぐにプレイを中止する

上記の症状に加え、頭痛、めまい、吐き気、疲労感、乗り物酔いに似た症状などを感じたときや、目、耳、手、腕、足など、身体の一部に不快感や痛みを感じたときは、すぐにプレイを中止してください。プレイを中止しても治らないときは、医師の診察を受けてください。

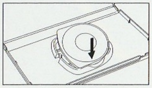
- **プレイするときは、部屋を明るくし、できるだけ画面から離れてください。**
- **疲れているときや睡眠不足のときは、プレイを避けてください。**
- **プレイするときは健康のため、1時間ごとに15分程度の休憩を取ってください。**
- **プレイ中に体調が悪くなったら、すぐにプレイをやめてください。**

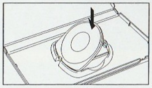
使用上のご注意

●このソフトウェアはPSP® (PlayStation®Portable)専用です。他の機器で使うと、機器やUMD®が故障する原因となることがあります。●ディスクに傷を付けないよう、ていねいに扱ってください。傷が付くとプレイできなくなることがあります。●暖房器具の近くや車中など、高温/多湿になるところに置かないでください。●裏面の開口部(UMD®の記録面:図参照)にさわらないでください。誤ってディスクの記録面に汚れが付いた場合は、柔らかい布で軽くふいてください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。



UMD®の取り出し/収納方法





UMD®を取り出し/収納するときは、指などを挟まないよう充分注意してください。

ULJS 00384/ULJS 00385

目次

イントロダクション ・・・・・・・・・・ 2
基本操作・・・・・・・・・・・・・・・ 3
ゲームの始め方・・・・・・・・・・・・ 4
バトルシステム・・・・・・・・・・・・ 5
ストーリー・・・・・・・・・・・・・・ 10
シングルモード・・・・・・・・・・・・ 12
リリカルポイント ・・・・・・・・・・・ 14
アドホックモード ・・・・・・・・・・・ 15
アーカイブ・・・・・・・・・・・・・・ 19
オプション・ ・・・・・・・・・・・・・ 21
キャラクター紹介・・・・・・・・・・・ 22

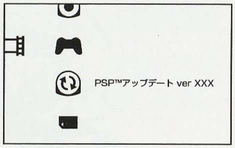
PSP® (PlayStation®Portable)のアップデートについて

株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントからのお知らせ

この"UMD"には、PSP® (PlayStation®Portable)のアップデート(更新)データが含まれています。ゲームを起動してアップデートを促す画面が表示されたときは、アップデートが必要です。

PSP®のアップデートを実行する

"UMD"をPSP®本体にセットすると、XMB™(クロスメディアバー)の[ゲーム]に、アップデートデータが右のようなアイコンで表示されます。アップデートアイコンを選択し、画面の指示に従って操作すると、PSP®のシステムソフトウェアをアップデートできます。



■アップデートを始める前に、次のことをしてください。

・バッテリーが充電されていることを確かめる。
・ACアダプターをつなぐ。

■アップデート中に電源を切ったり、"UMD"を抜いたりしないでください。

アップデートが中断されると、故障の原因となります。

アップデートが成功したことを確かめるには

XMB™の[設定]⇒[本体設定]⇒[本体情報]を選ぶと、本体のシステム情報が表示されます。[システムソフトウェア]にアップデートデータのバージョン番号が表示されていれば、正しくアップデートされています。

PSP®のアップデート機能について詳しくは、株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントのインフォメーションセンターにお問い合わせください。

株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメント　インフォメーションセンター
http://www.jp.playstation.com/support/
TEL 0570-000-929(PHS、一部のIP電話でのご利用は 03-6733-0800) 受付時間10:00～18:00

イントロダクション

「闇の欠片事件」から約３カ月。
冬から春へと変わり始めた季節の中、
エースたちは平和な時をすごしていた。

そんな静かで平和な時の中、
「運命の守護者」アミティエ・フローリアンと
「時の操手」キリエ・フローリアンの二人が現われる。

それぞれの未来から訪れた二人は、
この時・この時代に発生するはずの「ある出来事」を
止める・あるいは達成させるため、戦いを始める。

壊れていく時の流れの最中、
過去と未来が交錯し、
運命が形を変えていく。

それぞれの戦いの果てに
待つ答えは何なのか。

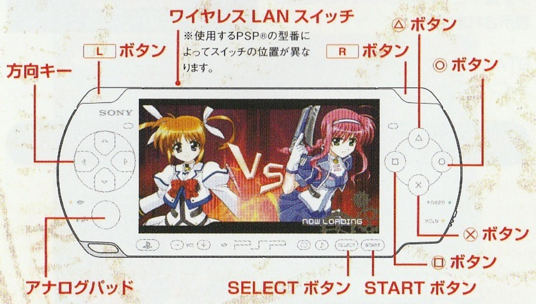
運命の歯車が、
今静かに回り始める。



基本操作

PSP® (PlayStation®Portable)の各部の名称と操作方法は以下のとおりです。通信プレイ(アドホックモード)を行う場合は、ワイヤレスLANスイッチをONにしてください。

PSP® (PlayStation®Portable)



各種メニュー画面／イベント画面

方向キー	コマンドの選択、カーソルの移動
◎ボタン	コマンドの決定、メッセージ送り
⊗ボタン	キャンセル、前画面に戻る、メッセージ送り
STARTボタン	イベントスキップ

バトル画面

方向キー	キャラクターの移動
アナログパッド	キャラクターの移動
□ボタン	ロングレンジ：固有魔法A クロスレンジ：アタック(連続入力でコンビネーション)
△ボタン	ロングレンジ：固有魔法B クロスレンジ：ブロック
◎ボタン	ロングレンジ：固有魔法C クロスレンジ：キャッチ
⊗ボタン	アクセル(急加速)
L ボタン	フルドライブ、 フルドライブ中に再度押しでバーストトリガー
R ボタン	ガード
STARTボタン	ポーズメニュー呼び出し

※この解説書にある操作のキーコンフィグはAタイプのものです。キーコンフィグは「オプション」(→21ページ)で設定できます。

ゲームの始め方

PSP®本体に『魔法少女リリカルなのはA's PORTABLE -THE GEARS OF DESTINY-』の"UMD"を正しくセットし、電源を入れてください。オープニングムービーのあと、タイトル画面が表示されます。



STARTボタンか◎ボタンを押すと、メインメニューが表示されます。

メインメニュー



ストーリー

オリジナルストーリーが楽しめる、アドベンチャーモードです。(→10ページ)

シングルモード

ひとりでプレイするモードです。コンピューターとの対戦を、様々なモードで遊べます。(→12ページ)

アドホックモード

アドホックモードを利用して、ほかのプレイヤーと通信対戦や魔導師カードの交換を行います。(→15ページ)

アーカイブ

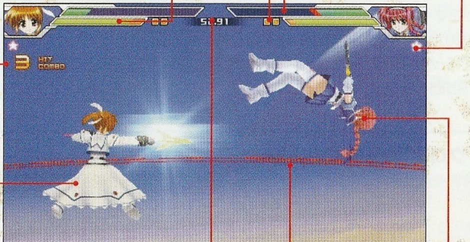
これまでの戦いの軌跡や、入手したCG・キャラクターモデルなどを見ることができます。(→19ページ)

オプション

システムデータの管理や各種音量の設定、操作キーのカスタマイズなどができます。(→21ページ)

バトルシステム

画面の見方



ステージの残り時間が表示されます。
時間内に決着がつかない場合は、HPが多いほうが勝利になります。

HP ゲージ

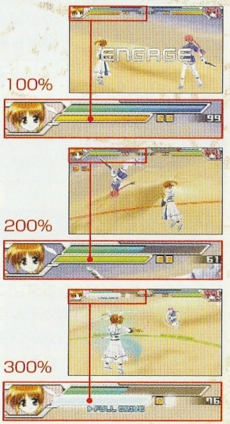
HPゲージは攻撃を受けると減少し、0になるとダウンして敗北になります。



MP ゲージ

MPは、ロングレンジでの魔法攻撃やガード、アクセルダッシュやアクセルターンなどを行うと消費します。MPゲージは100%の状態からスタートし、クロスレンジで相手に攻撃を当てることなどによって200%まで蓄積されます。MPが0になると自動的にリロードされ、ゲージの100%まで回復しますが、その間はMPを消費する行動はできません。

フルドライブを発動すると、一時的にゲージが300%まで増加します。ただしフルドライブ時のMPは、時間経過により200%に戻ります。



レンジシフトシステム

プレイヤーのレンジサークルの内側に相手が入ると「クロスレンジ(近接戦闘)」、外側にいると「ロングレンジ(遠距離戦闘)」になり、ボタンに割り振られた技と画面が切り替わります。

クロスレンジ

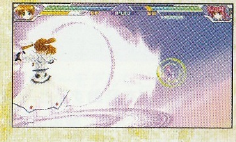


クロスレンジでの攻撃は、主にアタック、キャッチ、ブロックの3種類です。各攻撃が3すくみの関係になっており、お互いが同時に攻撃を仕掛けた時は、有利な攻撃を行った側が優先されます。また、アタックが同タイミングでぶつかった時は「相殺」となり、仕切り直しになります。



アタック[□ボタン]	近接攻撃を行います。□ボタン・△ボタン・○ボタンの組み合わせで、様々なコンビネーション技が発生します。
キャッチ[○ボタン]	投げ技を行います。相手を捉えると、ダメージを与えられます。
ブロック[△ボタン]	相手の攻撃をブロックします。攻撃を受け止められれば、直後に反撃します。

ロングレンジ



ロングレンジでは、各キャラクターごとに□ボタン・△ボタン・○ボタンに設定された固有魔法により攻撃を行います。
固有魔法は、それぞれ各ボタンを長押し(ため)することで変化するものもあります。
魔法の使用にはMPを消費します。

ガード



キャッチを除いた攻撃の多くは、Rボタンで魔法陣を展開して「ガード」することができます。



ガードを行うにはMPを消費します。ガード中にMPゲージが0になると、「ガードクラッシュ」状態になり、一時的に行動不能になってしまいます。

EXガード



攻撃が命中する寸前にガードを行うと「EXガード」が発動し、ガード直後に次のアクションが行える有利な状況に持ち込めます。「EXカード」は発動してもMPを消費しません。

アクセル



バトル中に×ボタンを押すとMPを消費し、「アクセル」で急加速移動ができます。方向キーを入力した状態ではその方向に、ニュートラルな状態では相手に向かって「アクセルダッシュ」をします。

EXアクセルダッシュ



ロングレンジでは、方向キーがニュートラルの状態で×ボタンを長押しすると、一気に相手に向かって移動する「EXアクセルダッシュ」を行います。

アクセルターン



相手に接近した状態で×ボタンを押すと、相手の背後に回り込む「アクセルターン」を行います。

フォームチェンジ





フェイトと雷刃のみ発動することができます。
フェイトは「ソニックフォーム」、雷刃は「スプライトフォーム」にフォームチェンジすることができます。
バトル中に R ボタンを押しながら、L ボタンを押すことで発動します。
また、バトル中に一度発動すると、そのフェーズが終わるまでは、元の状態に戻ることはできません。

受け身



相手の攻撃を受けて吹き飛ばされた時に⊗ボタンを押すと、「受け身」を取ることができます。上空に跳んで緊急回避を行なうことができるため、タイミングをずらして相手の追撃などをかわすこともできます。また、「受け身」を取るとMPを消費します。

ブロック



相手の攻撃を△ボタンで「ブロック」することができます。
「ブロック」で相手の攻撃を受け止めると、直後に近接攻撃で反撃します。

EX アタック



△ボタンを連続で二度押すと、「EXアタック」が発動します。



ブロックをキャンセルして、威力が高く、大ぶりの傾向がある打撃攻撃を放ちます。
なお、「EXアタック」はクロスレンジ限定の操作となります。

フルドライブ

L ボタンを押すと、一定時間「フルドライブ」状態になります。「フルドライブ」は、アタックのコンビネーション中やガード中、ダメージを受けている最中でも発動することができます。発動時には、キャラクターの周囲に衝撃波が展開し、相手を吹き飛ばす効果もあります。



フルドライブ状態になると、MPがゲージいっぱいまで瞬時に回復し、固有魔法やガード、アクセルを使用してもMPを消費しなくなります。フルドライブ状態は、一定時間の経過、または「フルドライブバースト」の発動により終了します。時間経過は、MPゲージで確認できます。

ドライブストック



フルドライブを1度発動するごとに、「ドライブストック」が1つ消費されます。
なお、「ストーリー」や一部のモードでは「ドライブストック」が1つの状態となります。

フルドライブバースト



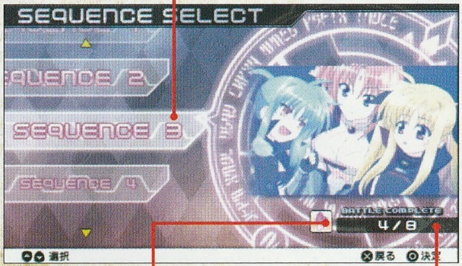


フルドライブ中に再度 L ボタンを押すと、「バーストトリガー」となります。
「バーストトリガー」には攻撃力はありませんが、命中させると「フルドライブバースト」が発動します。「バーストトリガー」は、ガードすることができません。

ストーリー

オリジナルストーリーが楽しめるアドベンチャーモードです。
ストーリーはシークエンス単位で進行していきます。なお、クリアしたシークエンスは何度でもプレイすることができます。

プレイできるシークエンス



シークエンス中に入手できるアイテム

シークエンスのバトル数
クリアしたバトル数／シークエンス内の総バトル数

アイテム

シークエンス中に入手できるアイテムが表示されます。アイテム入手前はグレーのボックスのみ表示されます。ボックスの数だけそのシークエンス中にアイテムが存在することを意味します。
入手済のアイテムはボックスの中に表示されます。特定の条件を満たしてアイテムを入手していくと、使用できるキャラクターが増えていきます。

イベントパート

◎ボタンか⊗ボタンでメッセージを送りながらストーリーを進行します。
なお、イベントパートは、STARTボタンでスキップすることもできます。



バトルパート

ストーリーの進行によりバトルが発生します。バトルによっては「デスティニーセレクト」としてプレイヤーや対戦相手を選択することができます。プレイヤーや対戦相手の選択により、以降のストーリーの会話に変化が起こる場合もあります。プレイヤーや対戦相手は、方向キーの左右で選択することができます。



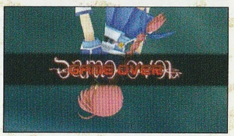
プレイヤーのキャラクター

対戦相手のキャラクター

ゲームオーバー

プレイヤーのHPゲージが0になると、「CONTINUE?」ウィンドウが表示されます。
「YES」を選択すると再びバトルが開始されます。「NO」を選択すると「GAME OVER」となり、「シークエンスセレクト」に戻ります。





ポーズメニュー

バトル中にSTARTボタンを押すと、ポーズメニューが表示されます。
「YES」を選択するとバトルを中断して、各種選択画面に戻ります。



シングルモード

バーサスコンピューター



コンピューターが操作する相手と自由に対戦するモードです。
対戦キャラクターのほかに、ステージ、難易度も選択できます。なお、対戦プレイは録画し、アーカイブの「バトルレコーダー」で再生することができます。
対戦後に表示される、セーブ確認のメッセージで「YES」を選択すると、セーブ画面に移ります。

セーブ



「SAVE」を選択し、セーブするページを選び、保存します。セーブは4ページすることができ、各ページに10個、最大40個のセーブが可能です。
対戦プレイの録画には、1対戦プレイにつき672KB以上の空き容量がある"メモリースティック デュオ""メモリースティック PRO デュオ"(以下"メモリースティック")が必要です。

アーケード

8人のキャラクターを勝ち抜くアーケードモードです。ゲームを進行すると、遊べるようになります。

タイムアタック



8ステージを勝ち抜くタイムを競うモードです。ゲームを進行すると、遊べるようになります。

※このモードでは、セットしても効果がないスキルがあります。

サバイバル



体力が尽きるまで、どれだけ多く勝ち抜けるかを競うモードです。ゲームを進行すると、遊べるようになります。

トレーニング



コンピューターの3種類の動作を選択して、トレーニングするモードです。キャラクターを選択すると、トレーニングのセッティング画面になります。
また、訓練中にSELECTボタンを押すと、フェイズ開始時の状態にリセットされます。

トレーニングドローンのモード

トレーニングドローンのモードを選択し、「訓練開始」を選択するとトレーニングが始まります。

オートドライブモード

通常のコンピューターとの対戦と同様のプレイです。
相手キャラクターの強さを「弱い」「普通」「強い」から設定できます。

ミミックリィモード

プレイヤーの行動を記録し、数秒遅れで相手キャラクターが追従します。

スタンディングモード

相手キャラクターが無抵抗の状態で登場します。

スキル編集



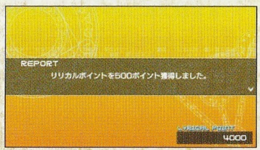
「ストーリー」以外の各モードにあるキャラクター選択画面では、L ボタン／R ボタンでコスチューム選択ができるほか、△ボタンでスキル編集を行うこともできます。
スキルは、「ストーリー」でプレイヤーが操作するキャラクターがスキルを装備していた場合、および「ストーリー」「アーケード」「サバイバル」で対戦した相手キャラクターがスキルを装備していた場合、そのシークエンス、もしくはモードをクリア時に1つ入手することができます。



L ボタン／R ボタンでスキルを装備するスロットを選択します。装備するスキルを選択し、◎ボタンで決定すると選択中のスロットに装備されます。装備中のスロットを選択した場合は、新しく装備するスキルに入れ替わります。

リリカルポイント

「リリカルポイント」とは、「ストーリー」や「シングルモード」の各モード(トレーニング以外)の進行やクリア状況により、獲得できるポイントのことです。
獲得ポイントの合計により、魔導師カードの「通り名ワード」や「使用可能なキャラクター」、「各コスチューム」が追加されたり、「ポイントランク」が上昇することがあります。
なお、ポーズメニューから中断をした場合や「ストーリー」で敗北し、コンティニューをしなかった場合には、ポイントを獲得することができません。





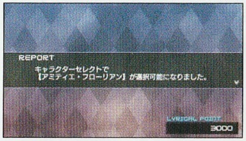
キャラクター／コスチュームの追加



使用可能なキャラクターと各コスチュームは、ゲームの進行により追加されていきます。

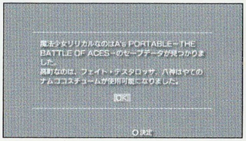
使用可能キャラクターの追加

「ストーリー」や「アーケード」で、キャラクターごとに設定された一定の条件をクリアすると、使用可能キャラクターが追加されていきます。



コスチュームの追加

「アーケード」「タイムアタック」「サバイバル」で一定の条件をクリアすると、クリアしたキャラクターにコスチュームが追加されることがあります。
また、前作『魔法少女リリカルなのはA's PORTABLE -THE BATTLE OF ACES-』のセーブデータがあることで、使用できるコスチュームもあります。



アドホックモード

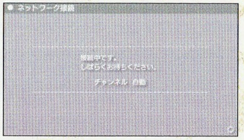
バーサスロビー

アドホック通信で他のプレイヤーと通信対戦を行います。

通信対戦の手順

❶ バーサスロビーに入る

PSP®のワイヤレスLANスイッチをONにし、メニューで「バーサスロビー」を選択し、◎ボタンを押します。
自動的に、アドホックモードでのマッチングが行われます。



❷ 対戦相手を確認する

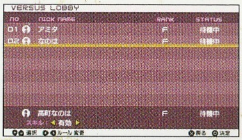
バーサスロビーでは同じく通信状態の他のPSP®本体を探し、対戦できるプレイヤーのリストが表示されます。

NICK NAME

魔導師カードの編集でつけた通り名です。

RANK

ポイントランクをベースとして、アドホック対戦の戦績によって変動するランクです。直近10戦の戦績と、連勝（連敗）数によって変動します。最高でSSS+まで上がります。



STATUS
プレイヤーの通信状態です。



スキル
スキルの有効／無効を設定します。方向キーの左右で切り替えます。

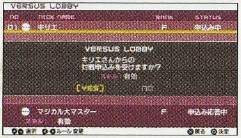
❸ 対戦の申し込み

対戦したいプレイヤーにカーソルを合わせて◎ボタンを押すと、「対戦ダイアログ」が表示されます。ここで「YES」を選択し、◎ボタンを押すと対戦が申し込まれます。



❹ 対戦の成立

対戦を申し込まれたプレイヤーが「YES」を決定すると、対戦が成立します。
不成立の場合は、ダイアログを閉じてリストに戻ります。



❺ キャラクターセレクト

対戦が成立すると、キャラクターセレクト画面に移ります。
「使用するキャラクター」と「ステージ」を選択します。ステージは、対戦を申し込んだプレイヤーが選択できます。
また、スキルを有効にしている場合は、スキル編集を行うこともできます。



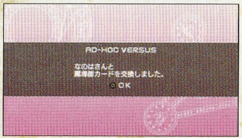
❻ 通信対戦開始

通信対戦のルールはシングルモードの「バーサスコンピューター」と同じです。先に2回ダウンを奪った側の勝利となります。



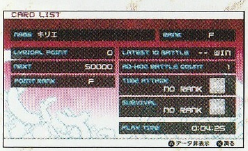
❼ 魔導師カードの交換

通信対戦が終了すると、自動的に対戦相手と魔導師カードが交換され、バーサスロビーに戻ります。



魔導師カードリスト

アドホック通信で交換した魔導師カードの閲覧ができます。
リストから見たいプレイヤーのカードを選択し、◎ボタンを押すと閲覧できます。
△ボタンを押すと、選択中のカードを削除することができます。



「魔導師カード」は、プレイヤーの対戦履歴などの情報をまとめた電子シートです。「魔導師カード」の情報は、ゲームの進行とともに更新されます。カード情報は、対戦で再度カード交換が成立した際に上書きされます。

魔導師カード編集



自分の魔導師カードの確認と、カードの「通り名」「背景」「フレーム」の編集ができます。
また、△ボタンを押し、データを非表示にして背景画像を見ることもできます。

NAME	ワードを組み合わせて、プレイヤーごとの名前を設定することができます。
RANK	ポイントランクをベースとして、アドホック対戦の戦績によって変動するランクです。直近10戦の戦績と、連勝(連敗)数によって変動します。最高でSSS+まで上がります。
LYRICAL POINT	ゲームをやり込むことによってたまっていくポイントです。
NEXT	ポイントランクが上がるために必要なリリカルポイントの数です。
POINT RANK	リリカルポイントの蓄積によって上がるランクです。ゲームのやり込み度合いをランク化したものです。最高でAAAまで上がります。
LATEST 10 BATTLE	直近10回のアドホック対戦での勝ち数です。対戦回数が9回以下の時には表示されません。
AD-HOC BATTLE COUNT	アドホック対戦の対戦回数です。
TIME ATTACK	タイムアタックでのいちばん好成績の記録です。
SURVIVAL	サバイバルでのいちばん好成績の記録です。
PLAY TIME	総プレイ時間です。



方向キーの左右でランキングページに切り替えられます。

❶ ランク　❷ キャラクター　❸ 装備中のスキル　❹ プレイした回数

カードの編集

魔導師カードの画面で◎ボタンを押すと、カードの編集画面になります。





❶ NICK NAMEの選択マスです。3つのワードを組み合わせます。
❷ 背景の選択マスです。　❸ フレームの選択マスです。

SELECTボタンを押すと、ランダムに自動で通り名が設定されます。編集が終わったら、⊗ボタンでカード画面に戻ります。方向キーの左右で編集するマスを選び、◎ボタンを押すと、各マスに設定できるワードや画像のリストが表示されます。方向キーの上下で設定するワードや画像を選び、◎ボタンで決定します。

アーカイブ

ランキング

これまでの戦いの軌跡が閲覧できます。



魔導師カードは、アドホックモードの「魔導師カード編集」(→17ページ)で編集できます。方向キーの左右でシングルモード各種のランキングページに切り替えられます。

キャラビュアー

キャラクターモデルの閲覧やBGM、ボイスの試聴ができます。キャラクター選択画面では、L ボタン／R ボタンでコスチュームを選択できます。



キャラクターモデルはアナログパッドの上下でズーム、左右で回転して閲覧することができます。
方向キーの上下で試聴の項目、左右で試聴内容の選択、◎ボタンで再生します。
L ボタン／R ボタンで背景を変更、△ボタンでデータを非表示にすることもできます。

CG ギャラリー

ゲーム中に入手したCGの閲覧ができます。



△ボタンでフレームの表示／非表示が行えます。表示したCGは、方向キーの左右でシチュエーションを変更できるものもあります。
また、CGギャラリー内で閲覧できるイラストは、「ストーリー」プレイ時に実際に見たCGしか登録されません。

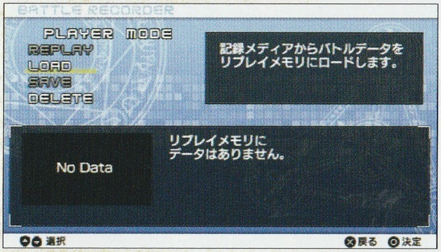
※「ストーリー」プレイ中に、STARTボタンでイベントをスキップしてしまうと登録されません。



見たいCGを方向キーで選択し、◎ボタンで決定するとフルスクリーンで表示します。

バトルレコーダー

録画した「バーサスコンピューター」の対戦プレイの再生ができます。
また、"メモリースティック"内のバトルデータを整理することができます。



REPLAY	リプレイメモリのバトルデータを再生します。
LOAD	バトルデータをリプレイメモリにロードします。
SAVE	リプレイメモリのバトルデータをセーブします。
DELETE	任意のセーブデータを削除します。

ロード

対戦プレイの再生は、まず「LOAD」からバトルデータのロードを行います。



リプレイ

バトルデータをセーブしたページを選択し、リプレイするバトルデータを決定します。
バトルレコーダーのメニュー画面に戻り、「REPLAY」を選択するとバトルデータの対戦プレイが再生されます。



セーブ

ロードしたバトルデータは、セーブすることもできます。「SAVE」の画面でセーブするページを選び、保存します。セーブは4ページすることができ、各ページに10個、最大40個のセーブが可能です。
バトルデータのセーブには、1バトルにつき672KB以上の空き容量がある"メモリースティック"が必要です。

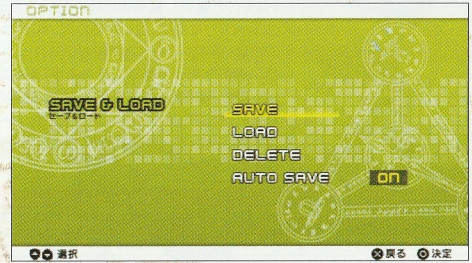
デリート

セーブしたバトルデータの削除は、「DELETE」から行えます。

オプション

セーブ & ロード

システムデータの「SAVE」、「LOAD」、「DELETE」、「AUTO SAVE」の設定を行います。システムデータには「ストーリー」の進行状況などもセーブされます。システムデータをセーブするには、128KB以上の空き容量がある"メモリースティック"が必要です。



SAVE	システムデータをセーブします。
LOAD	セーブされたシステムデータをロードします。
DELETE	任意のセーブデータを削除します。
AUTO SAVE	オートセーブのON／OFFを設定します。ONにすると、設定などを変更した時、自動でセーブされます。

サウンドバランス



BGM、効果音（SE）、ボイスの音量設定を行います。

キーコンフィグ



バトル中の操作キーの変更を行います。
操作キーはA／B／C／Dの4タイプあります。

キャラクター紹介

□=□ボタンを押す、△=△ボタンを押す、◎=◎ボタンを押す
□=□ボタン長押し、△=△ボタン長押し、◎=◎ボタン長押し



アミティエ・フローリアン

CV：戸松 遥

「運命の守護者」。魔導運用技術「フォーミュラ・エルトリア」を使用。主に銃器の扱いに長け、戦闘行動も無難にこなす。愛称は「アミタ」。
熱い情熱をもって物事にあたるが、熱さが先走って若干空回りしがちな所も。また、武器の名称は「ヴァリアントザッパー」で、銃（ザッパー）、片手剣（フェンサー）、両手剣（ヘヴィエッジ）を切り替えながら戦う。

ロングレンジ 技名	効果
□：バルカンレイド	3発のエネルギー弾を連射する。
□：バルカンレイド	6発のエネルギー弾を連射する。
△：ファイネストカノン	単発のエネルギー弾を放つ。
△：ファイネストカノン	ヒットすると爆発を伴う単発のエネルギー弾を放つ。
◎：ロックオン	拘束術式。相手の動きを一瞬だけ止める。
◎：アクセラレイター	拘束術式。さらに相手の目前へ移動する。

フルドライブバースト	E. O. D.

キリエ・フローリアン

CV：佐藤 聡美

「時の操手」。アミタの妹で、アミタと同じく「フォーミュラ・エルトリア」と銃器類を使用。姉とは正反対のクールでシニカルな性格だが、脱力系かつ天然気味な部分を持ち合わせる。また、武器の名称はアミタ同様「ヴァリアントザッパー」で、銃（ザッパー）、片手剣（フェンサー）、両手剣（ヘヴィエッジ）を切り替えながら戦う。



ロングレンジ 技名	効果
□：ラピッドトリガー	6発のエネルギー弾を連射する。
□：ラピッドトリガー	12発のエネルギー弾を連射する。
△：ファイネストカノン	単発のエネルギー弾を放つ。
△：ファイネストカノン	ヒットすると爆発を伴う単発のエネルギー弾を放つ。
◎：ロックオン	拘束術式。相手の動きを一瞬だけ止める。
◎：アクセラレイター	拘束術式。さらに相手の目前へ移動する。

フルドライブバースト	S. R. I.

高町なのは

CV：田村 ゆかり



とあるきっかけで魔導師となった、正義感の強い小学校3年生の少女。優しく真っ直ぐな心と強い勇気を持ち、人の寂しさや悲しみを放っておけない性格。

ロングレンジ 技名	効果
□：アクセルシューター	3発の誘導弾を放つ。
□：アクセルシューター	12発の誘導弾を放つ。
△：ディバインバスター	高速で直進する砲撃を放つ。
△：ディバインバスター	高速で直進する高威力の砲撃を放つ。
△：ハイペリオンスマッシャー	フルドライブ時限定。攻防一体、超威力の砲撃。
◎：レストリクトロック	拘束魔法。相手の動きを一瞬だけ止める。
◎：レストリクトロック	リング状の拘束魔法が相手を追尾する。

フルドライブバースト	スターライトブレイカー



フェイト・テスタロッサ

CV：水樹 奈々

なのはと同じ魔導師の少女。おだやかで、心優しい性格の持ち主。かつてはなのはと敵対したこともあったが、今ではお互いが大切な友だちとなっている。

※フォームチェンジ：ソニックフォーム

ロングレンジ 技名	効果
□：プラズマランサー	高速の直射魔法。
□：プラズマランサー	高速の直射魔法を4発放つ。
△：ハーケンセイバー	緩やかに誘導する魔力の刃を放つ。
△：ハーケンスライサー	爆発を伴う大きな魔力の刃を放つ。
◎：サンダーレイジ	相手の頭上より雷を落とす。
◎：サンダーレイジ	範囲内にいる間、相手の頭上より雷を落とす。

フルドライブバースト	ジェットザンバー



八神はやて

CV：植田 佳奈

体に障害をかかえるなど、不遇な境遇ながら真っ直ぐで優しい心を持った少女。「闇の書」を手にしたことから、魔導師の道を歩むことになった。

ロングレンジ 技名	効果
□：ブリューナク	弾速の速い誘導弾を単発発射する。
□：マニューバACS	魔力を伴う突進で一気に間合いを詰める。
△：バルムンク	扇状に魔力の剣を放つ。
△：バルムンク	放射状に魔力の剣を放つ。
◎：クラウソラス	着弾時に衝撃波を伴う砲撃。
◎：クラウソラス	威力と範囲が増大した衝撃波を伴う砲撃。

フルドライブバースト	ラグナロク

シュテル・ザ・デストラクター
星光の殲滅者

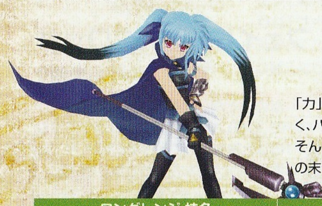


CV：田村 ゆかり

「理」を司るマテリアル。相変わらず反応薄めで、感情の起伏があまりない。
マテリアルの3人の中では、しっかり者の保護者役。

ロングレンジ 技名	効果
□：パイロシューター	3発の誘導弾を放つ。
□：パイロシューター	12発の誘導弾を連射する。
△：ブラストファイアー	高速で直進する砲撃を放つ。
△：ディザスターヒート	ブラストファイアーを3連続で放つ。
○：ルベライト	拘束魔法。相手の動きを一瞬だけ止める。
○：ルベライト	リング状の拘束魔法が相手を追尾する。

フルドライブバースト	真・ルシフェリオンブレイカー



レヴィ・ザ・スラッシャー
雷刃の襲撃者

CV：水樹 奈々

「力」を司るマテリアル。明るくノリよく元気よく、パワーは凄いが頭脳は残念。
そんな愛され系な性格を持つ、甘えん坊将軍の末っ子ポジション。

※フォームチェンジ：スプライトフォーム

ロングレンジ 技名	効果
□：電刃衝	相手をサーチする直射魔法。
□：電刃衝	相手をサーチする直射魔法を4発放つ。
△：光翼斬	魔力の刃を高速で放つ。
△：光翼斬	爆発を伴う魔力の刃を高速で放つ。
○：雷光輪	拘束魔法。相手の動きを一瞬だけ止める。
○：雷光輪・追の太刀	拘束魔法。強力な追撃を放つ。

フルドライブバースト	雷刃封殺爆滅剣



ロード・ディアーチェ
闇統べる王

CV：植田 佳奈

「王」を司るマテリアル。「星光」「雷刃」をまとめるリーダーとして復活。闇の王に相応しい破壊力満点の新技を手に入れ、闇と暗黒を武器に空を駆ける。

ロングレンジ 技名	効果
□：エルシニアダガー	弾速の速い誘導弾を単発発射する。
□：インフェルノ	頭上から巨大な魔力球を降らせる。
△：ドゥームブリンガー	扇状に魔力の剣を放つ。
△：王の威光	相手の攻撃を無効化し、拘束魔法で反撃する。
○：アロンダイト	着弾時に衝撃波を伴う砲撃。
○：アロンダイト	威力と範囲が増大した衝撃波を伴う砲撃。

フルドライブバースト	ジャガーノート



アルフ

CV：桑谷 夏子

フェイトの使い魔で、狼と若い娘、二つの姿を持つ。
フェイトとは深い絆で結ばれており、姉妹に接するように彼女に接する。

ロングレンジ 技名	効果
□：フォトンランサー	単発の直射魔法。
□：フォトンランサー	多数の直射魔法を拡散して放つ。
△：バリアブレイク・ストライク	突進して魔力干渉の拳を叩きこむ。
△：バリアブレイク・ストライク	突進して強力な魔力干渉の拳を叩きこむ。
○：リングバインド	直射魔法として使用する拘束魔法。
○：リングバインド	誘導性能が付与された拘束魔法。

フルドライブバースト	サンダーフォール



リインフォース

CV：小林 沙苗

長きに渡り「闇の書」の管制人格として存在していたが、「闇の書事件」を経て現在の姿となり、最後の主であるはやてと共にあることを選んだ。

ロングレンジ 技名	効果
□：ブラッディダガー	単発の直射魔法。
□：ブラッディダガー	高速の誘導弾を多数放ち、相手に収束する。
△：ナイトメア	砲撃魔法。スフィアも連動して砲撃する。
△：ハウリングスフィア	爆発する判定をもつスフィアを発生させる。
○：封縛	拘束魔法。相手の動きを一瞬だけ止める。
○：封縛	追尾する拘束魔法。爆発を伴う追撃を放つ。

フルドライブバースト	夜天の雷



リーゼロッテ CV：松来 未祐
リーゼアリア CV：谷井 あすか

猫を素体とした双子の使い魔。リーゼアリアは魔法戦に、リーゼロッテは格闘戦にそれぞれ優れており、クロノの実戦戦闘技術の師匠でもある。

ロングレンジ 技名	効果
□：スティンガースナイプ	長時間追い続ける誘導弾。
□：スティンガースナイプ	長時間追い続ける誘導弾を5発放つ。
△：ホイールプロテクション	効果❶ 相手の攻撃を無効化し、砲撃魔法で反撃する。
	効果❷ 寸前に受け止めると、ダブルブラストで反撃する。
○：リングバインド	拘束魔法。相手の動きを一定時間封じる。
○：シルエットロック	拘束魔法。その場に配置し、相手からは見えない。

フルドライブバースト	ミラージュアサルト

シグナム

CV：清水 香里



「ヴォルケンリッター」のリーダー。「ベルカ式」の魔法を扱う「騎士」。
真面目で一途、真っ直ぐに騎士道を生き、守護者としての強い意志を持っている。

ロングレンジ 技名	効果
□：空牙	その場で横薙ぎに斬り払い、剣圧を飛ばす。
□：穿空牙	高速で間合いを詰めて横薙ぎに斬り払う。
△：飛竜一閃	剣から炎を放ち、相手を緩やかに追尾する。
△：飛竜一閃	剣から強力な炎を放ち、相手を緩やかに追尾する。
○：シュランゲバイセン	剣を伸ばして遠距離の相手を攻撃する。
○：シュランゲバイセン	剣を伸ばして遠距離の相手を引き寄せる。

フルドライブバースト	シュツルムファルケン

ヴィータ

CV：真田 アサミ



闇の書の守護者「ヴォルケンリッター」の一員。自由奔放・勝手気ままが旨の少女で、不機嫌かつ反抗的な態度をとることが多いが、根は真っ直ぐで優しい子。

ロングレンジ 技名	効果
□：シュワルベフリーゲン	小さな鉄球に魔力を込めて放つ誘導弾。
□：コメートフリーゲン	大きな鉄球に魔力を込めて放つ直進弾。
△：テートリヒ・シュラーク	ハンマーによる、踏み込み攻撃。
△：テートリヒ・シュラーク	ギガントフォルムによる踏み込み攻撃。
○：ラケーテンハンマー	突進攻撃。当たると追撃を加える。
○：ラケーテンハンマー	突進攻撃。当たると強力な追撃を加える。

フルドライブバースト	ギガントシュラーク

シャマル

CV：柚木 涼香



「ヴォルケンリッター」の参謀格で、バックアップのエキスパートとして仲間たちを見守り、精神的に支える役割を担っている。優しくほんのりとした性格で、ややうっかり屋さん。

ロングレンジ 技名	効果
□：風の足枷	誘導する竜巻を3つ放つ。
□：風の足枷	自分を中心に竜巻を発生させる。
△：風の護盾	前方に風のバリアを張る。
△：渦巻く嵐	前方に竜巻を伸ばす。
○：旅の鏡	相手の近くへ瞬間移動する。
○：旅の鏡	相手から遠くへ瞬間移動する。

フルドライブバースト	リンカーコア摘出

ザフィーラ

CV：一条 和矢



「ヴォルケンリッター」の一員。狼がベースの獣人で、狼形態・人間形態に変身できる「守護獣」。寡黙な性格で、常に一歩引き、主や仲間たちの危機には一番に駆けつける。

ロングレンジ 技名	効果
□：守護の拳	連続入力で3回まで続けて攻撃できる。
□：守護の拳	相手の攻撃を防ぐ強力な衝撃波を発生させる。
△：鉄壁の構え→烈鋼牙	相手の攻撃を受け止め、魔力を叩き返す。
△：鉄壁の構え→烈鋼襲牙	寸前に受け止めると、魔力を2発叩き返す。
○：牙獣走破	相手に突進し蹴りつける。
○：牙獣走破	相手に突進し、ヒットすると追撃を放つ。

フルドライブバースト	鋼の軛

クロノ・ハラオウン

CV：高橋 美佳子



時空管理局の執務官。魔導師としてはかなりの実力者で、職務も優秀にこなす。
クールな性格だが、きまじめさが災いして、年上の女性たちにはややいじられがち。

ロングレンジ 技名	効果
□：スティンガーレイ	高速で直進する魔法弾を5発放つ。
□：ブレイズカノン	高速で直進する砲撃魔法。
△：ディレイドバインド	拘束魔法。その場に配置し、相手からは見えない。
△：ハウンドスフィア	ゆっくり進む拘束魔法。相手からは見えない。
○：ストラグルバインド	拘束魔法。相手の動きを一瞬だけ止める。
○：ストラグルバインド	リング状の拘束魔法が相手を追尾する。

フルドライブバースト	エターナルコフィン

ユーノ・スクライア

CV：水橋 かおり



なのはにレイジングハートを渡し、魔法と出会うきっかけを作ったミッドチルダ出身の少年。
なのはにとっては魔法の先生であり、同時にかけがえのない友人でもある。

ロングレンジ 技名	効果
□：シュートバレット	単発の誘導弾を放つ。
□：シュートバレット	誘導弾を2発放つ。
△：プロテクションスマッシュ	魔法攻撃を無効化するバリアを張って突進する。
△：プロテクションスマッシュ	魔法攻撃を無効化するバリアを張って突進する。
○：チェーンバインド	伸ばしたチェーンで相手を拘束する。
○：チェーンアンカー	拘束した相手に向かって接近する。

フルドライブバースト	アレスターチェーン